

人文書ベストセクション NO. 105

「2019～2020 日本のよさを発信しよう」

日本評論社 五月女 行き
FAX 03-3987-8590

貴店印

2020年2月
(株)トーハン
書籍部 専門書グループ

平素は格別のお引き立てを賜り、厚く御礼申し上げます。
「人文書ベストセクションNO. 105」をご案内いたします。

近年、日本を訪れる外国人が急増、訪日外国人数は、2018年には3,000万人を突破。この5年で2倍以上になりました。2019年のラグビーワールドカップ、2020年は東京オリンピックと、その数はさらに増えると思われます。今後にかえるオリンピックは、日本にくる外国人だけでなく、世界に向けて日本の魅力を伝える大きな機会となります。これからの社会は、日本の価値観や文化のよさを発信しながら海外のよさも受け入れ、相互に理解を深めていくことがとても大切です。

そこで今回は、日本のよさをテーマに関連書を掲載いたしました。

ジャンルは、社会・歴史・民俗学・宗教・哲学・思想・芸術・・・。

貴店の人文・社会コーナーのフェアや欠本補充に、ご活用下さい。

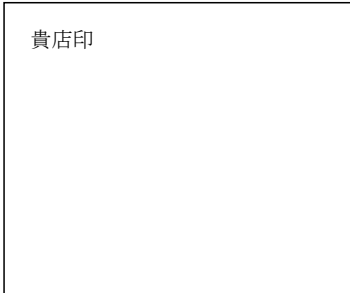
裏面もごさいます。

《社会》

| 出版社名 | 書名 | 著者名 | 本体価格 | 発行年月 | ジャンル | 内容 | ISBN | ご注文 |
|---------|----------------------|------------|-------|---------|----------|---|---------------|-----|
| 紀伊國屋書店 | スコット親子、日本を駆ける | C.R.スコット 著 | 1,900 | 2015/1 | 日本論・日本人論 | 8歳の息子と共に自転車で宗谷岬から佐多岬まで走り切る冒険談。日本人がニッポンを再発見できる本。 | 9784314011235 | |
| 勁草書房 | 里山里海 | 養父志乃夫 | 2,800 | 2016/5 | 環境問題 | 里山にはすべての家族を支え、共に支え合う暮らしがあった。なぜ里山が不可欠なのか、その本質を伝える。 | 9784326653997 | |
| 青土社 | うな井の未来 | 東アジア資源協賛日 | 1,900 | 2013/11 | 環境問題 | 日本人がこよなく愛するウナギの食文化を絶やさないために世界の著名人が集結したシンポジウムの完全書籍化。 | 9784791767373 | |
| 青土社 | 「元号」と戦後日本 | 鈴木洋仁 | 1,900 | 2017/9 | 日本論・日本人論 | 気鋭の歴史社会学者が、明治・大正・昭和の元号を分析し、平成・令和を生きる私たちの現在を照射する。 | 9784791770069 | |
| 白水社 | 日本の夜の公共圏 スナック研究序説 | 谷口功一 編著 | 1,900 | 2017/7 | 現代社会 | およそ真面目な検討の対象とはされて来なかったスナックという「やわらかい公共圏」に光を当てる | 9784560095478 | |
| 白水社 | 我的日本 台湾作家が旅した日本 | 兵衛珍ほか編訳 | 1,900 | 2019/1 | 日本論・日本人論 | 気鋭の台湾作家18名は日本に何をみたのか。日本文化への考察から東日本大震災の体験まで。 | 9784560096680 | |
| 白水社 | ドナルド・キーン わたしの日本語修行 | ドナルド・キーン 著 | 1,800 | 2014/9 | 日本論・日本人論 | 日本文学の泰斗はいかに日本語を学び、それを生涯の仕事とするに至ったのか。 | 9784560086773 | |
| 法政大学出版局 | 新・江戸東京研究 近代を相対化する都市の | 陣内 秀臣 監修 | 3,600 | 2019/3 | 社会学 | 東京のユニークな特質を生み出す基層構造を解き明かし、この都市にふさわしい未来像を描き出す。 | 9784588780110 | |

《歴史・宗教》

| 出版社名 | 書名 | 著者名 | 本体価格 | 発行年月 | ジャンル | 内容 | ISBN | ご注文 |
|-----------|----------------------------|-------------------|-------|---------|--------------|--|---------------|-----|
| 御茶の水書房 | 報徳運動と近代地域社会 | 足立洋一郎 | 7,000 | 2014/12 | 日本史(近代) | 報徳運動とりわけ報徳社運動の具体像、全体像を提示し、その実態と思想の変遷を明らかにする。 | 9784275010933 | |
| 御茶の水書房 | 自然・人間・神々 | 上原雅文 | 4,600 | 2019/3 | 文化人類学 | 「自然」と「人間」と「神々」の関係をめぐる諸問題の解明に向けての一石。 | 9784275021038 | |
| 慶應義塾大学出版会 | 民話語る自然科学 | 宮橋裕司 | 2,500 | 2009/9 | 日本文化史(論) | 日本の民話約3000話を自然科学の観点から読み解く教養書。日本人の豊かな想像力、郷土の自然が今よみがえる。 | 9784766416022 | |
| 慶應義塾大学出版会 | 富士山 | H. B. エアハート | 4,500 | 2019/4 | 日本文化史(論) | 「日本の肖像」としての富士山の歴史を、宗教・芸術文化・政治・商業など多様な面からひも解く。 | 9784766425420 | |
| 慶應義塾大学出版会 | 折口信夫と古代を旅ゆく | 芳賀日出男 写真 真賀文 著 | 3,200 | 2009/11 | 日本文化史(論) | 民俗写真家芳賀日出男が、70年間にわたって撮り続けている折口信夫の見た原風景の集大成。 | 9784766415001 | |
| 勁草書房 | 世界遺産 富岡製糸場 | 遊子谷 玲 | 1,800 | 2014/7 | 日本文化史(論) | 絹産業に革新をもたらした世界遺産・富岡製糸場。そこにはまだ知られていない多くの魅力があった。 | 9784326248445 | |
| 勁草書房 | 登録有形文化財 | 佐滝剛弘 | 2,700 | 2017/10 | 日本文化史(論) | 各地の歴史や文化と結びついた一万件をこえる登録有形文化財をジャンルごとに紹介し、その魅力を伝える。 | 9784326248469 | |
| 春秋社 | 日本人の一年と一生 変わりゆく日本人の心性 改訂新版 | 石井研士 | 1,800 | 2020/1 | 日本文化史(論) | 日本の年中行事と通過儀礼をわかりやすく紹介。新興の行事など近年の変化を踏まえて改訂。 | 9784393291610 | |
| 春秋社 | 精進料理考 | 吉村昇洋 | 1,900 | 2019/8 | 日本文化史(論) | 曹洞宗の料理作法に沿いながら、さまざまな逸話や心構えまで載せた、読む精進料理大全。 | 9784393159026 | |
| 春秋社 | 日本という不思議の国へ | 赤坂憲雄 | 1,900 | 2018/7 | 日本文化史(論) | 私たちが忘却した生活風景や文化。異邦人による紀行などの作品に描かれた日本から、日本人の再考を迫る刺激的論考。 | 9784393424599 | |
| 春秋社 | 和食に恋して 和食文化考 | 鳥居本幸代 | 2,000 | 2015/9 | 日本文化史(論) | おすしや天ぷらやおそばが、「江戸のファストフード」？読めば毎日の食事が楽しく豊かなものに。 | 9784393751237 | |
| 創元社 | 元号読本 | 所功、久禮且雄、吉野健一編著 | 1,800 | 2019/5 | 日本史(概論・通史・史) | 全248の日本公年号を網羅した読み物事典。平成後の新元号「令和」の情報もカバーした決定版。 | 9784422230405 | |
| 創元社 | 世界遺産 百舌鳥・古市古墳群をあるく | 久世仁士著/創元社編集部編 | 1,200 | 2019/8 | 日本史(古代) | 世界遺産に登録された、百舌鳥・古市の全49基の古墳を、多数の写真・図版・地図とともに案内する。 | 9784422201634 | |
| 創元社 | 「市」に立つ | 山本志乃 | 1,800 | 2019/4 | 民俗学 | 定期市には、社会を生き抜くための知恵がある——市に集う人々の営みと意味を読み解く。 | 9784422230399 | |
| 筑摩書房 | ワイド版 日本の歴史をよみなおす(全) | 網野 善彦 | 1,800 | 2017/1 | 日本史(中世) | 民衆の立場から、中世日本に新しい光をあて、多彩な歴史の横顔を平明に語る。 | 9784480017000 | |
| 筑摩書房 | 混浴と日本史 | 下川 耿史 | 1,900 | 2013/7 | 日本文化史(論) | 温泉列島・日本で古代から親しまれてきた混浴の風習。おほかたの混浴、衆んなのか。初の日本混浴史。 | 9784480858047 | |
| 筑摩書房 | 童謡の百年 なぜ「心のふるさと」になった | 井手口 彰典 | 1,600 | 2018/2 | 日本文化史(論) | 童謡誕生百年。そのイメージはどのように変化し、受容されてきたのか。 | 9784480016645 | |
| 筑摩書房 | 天皇と戸籍 「日本」を映す鏡 | 遠藤 正敏 | 1,600 | 2019/11 | 日本文化史(論) | 天皇制と戸籍は、いかに関係にあるのか？その根底には、何かあるのか？ | 9784480016911 | |
| 日本評論社 | 藩校に学ぶ—日本の教育の原点 | 藁科満治 | 2,300 | 2018/4 | 日本史(近世) | 江戸時代、各藩それぞれの理念の即して運営されていた藩校の姿から現代教育行政の問題打開への示唆を得る。 | 9784535587250 | |
| 平凡社 | 逝きし世の面影 | 渡辺京二 | 1,900 | 2005/9 | 日本史(近世) | 幕末から明治に日本を訪れた、異邦人による訪日記を読破。日本近代が失ったものの意味を問い直した超大作。 | 9784582765526 | |
| 平凡社 | 楽しい古墳案内 | 松木武彦監修 | 1,300 | 2014/1 | 日本史(古代) | 卑弥呼の墓説のある前方後円墳から高松塚古墳まで、日本各地の名古墳を紹介しつつ、古代ロマンを旅する。 | 9784582945607 | |



《歴史・宗教》

| 出版社名 | 書名 | 著者名 | 本体価格 | 発行年月 | ジャンル | 内容 | ISBN | ご注文 |
|---------|----------------------|----------------|-------|---------|--------------|---|---------------|-----|
| 平凡社 | 縄文ルネサンス 現代社会が発見する新しい | 古谷嘉章 | 2,800 | 2019/12 | 日本史(古代) | 縄文文化に、気づかなかった価値を見出し、現代生活に活かす、多種多様な現象を積極的に評価する熱論。 | 9784582838244 | |
| 法政大学出版局 | 日本国と日本人 | K. ローゼンランツ | 2,000 | 2015/4 | 日本文化史(論) | 江戸幕末期までの日本の歴史・自然・文化をと、当時西洋人が入手できた稀少な文献を用いて概観。 | 9784588316227 | |
| みすず書房 | 祭りの季節 | 池内紀 | 3,200 | 2010/4 | 日本史(地方史・郷土史) | 〈祭り〉の醍醐味を味わうと同時に、いま失われようとしているその文化的意義について改めて問い直す一冊 | 9784622075226 | |
| ミネルヴァ書房 | 日本の漫画本300年「鳥羽絵」本から | 清水勲 / 猪俣紀子 著 | 2,800 | 2019/1 | 日本文化史(論) | 漫画本は日本漫画史のうえで、どのような役割を果たしてきたのか。現代までの代表作を、豊富な図版とともに紹介。 | 9784623084203 | |
| ミネルヴァ書房 | アニメーション文化 55のキーワード | 須川亜紀子/米村みゆき 編著 | 2,400 | 2019/4 | 日本文化史(論) | ディズニー、実写映画、スーパーロボット、SF、アニメ聖地巡礼…アニメーションを通じ歴史や文化を知る | 9784623084418 | |
| ミネルヴァ書房 | 銭湯-「浮世の垢」も落とす庶民の社交場- | 町田 忍 著 | 1,800 | 2016/6 | 日本文化史(論) | 江戸のむかしから、趣向を凝らした現代の銭湯まで、庶民生活に息づく歴史・地域性・美学とは | 9784623077052 | |
| 吉川弘文館 | 日本料理の歴史 | 熊倉功夫 | 1,700 | 2007/12 | 日本文化史(論) | 和の味とは何か。平安貴族の宴会から精進料理、庶民の食卓まで、多彩な日本食文化の原点を探る。 | 9784642056458 | |
| 吉川弘文館 | たたら製鉄の歴史 | 角田徳幸 | 1,800 | 2019/6 | 日本文化史(論) | 「たたら」を踏み、鉄をつくる。「ものけづね」など映画や文学作品のイメージとは違う、たたらの本物の姿とは。 | 9784642058841 | |
| 吉川弘文館 | 日本の食文化1 食事と作法 | 小川直之編 | 2,700 | 2018/12 | 日本文化史(論) | 儀礼と日常の食の社会的な意味を読み解くとともに、ファーストフードや「和食」の国際的な動向にも着目する。 | 9784642068369 | |
| 吉川弘文館 | 「うつわ」を食らう 日本人と食事の文化 | 神崎宣武 | 2,200 | 2017/6 | 日本文化史(論) | 手に持つ茶碗、とがった箸…。碗や皿、箸の歴史を追い、日本の食文化の形成を現代までたどる。 | 9784642067263 | |
| 吉川弘文館 | 鳥羽・志摩の海女 素潜り漁の歴史と現在 | 塚本 明 | 2,200 | 2019/7 | 日本文化史(論) | 身ひとつで自然界から食べ物を採ってくる。苦難と興隆の歴史を辿り、その豊かで力強い文化を紹介する。 | 9784642083546 | |

《哲学・思想》

| 出版社名 | 書名 | 著者名 | 本体価格 | 発行年月 | ジャンル | 内容 | ISBN | ご注文 |
|-----------|------------------------|-----------|-------|---------|--------------|--|---------------|-----|
| 慶應義塾大学出版会 | 美しい日本語 荷風 I 季節をいとおしむ言葉 | 永井 荷風 | 2,700 | 2019/8 | 文学・芸術批評/理論 | 永井荷風の美しい日本語を詩・散文、俳句から選りすぐり、堪能できるアンソロジー、第1巻。 | 9784766426168 | |
| 晶文社 | 民芸とMingei | 尾久彰三 | 2,000 | 2014/11 | 文学・芸術批評/理論 | デザインされたかのような古民芸や骨董は、著者の眼を通して、現代に息を吹き返す。珠玉のエッセイ。 | 9784794968616 | |
| 晶文社 | 樹海考 | 村田らむ | 1,550 | 2018/7 | 文学・芸術批評/理論 | 樹海の成立、歴史的背景から樹海に眠る廃墟、遺物、信仰、探索に必要な装備や向かい方などを網羅。 | 9784794970527 | |
| 筑摩書房 | 表徴の帝国 | ロラン・バルト | 1,000 | 1996/11 | 構造主義・ポスト構造主義 | 遠いガラパゴス島の国「日本」。表現体(エクリチュール)と表徴(シーニュ)の哲学をあざやかに示す。 | 9784480083074 | |
| 東京大学出版会 | 日本を解き放つ | 小林康夫・中島隆博 | 3,200 | 2019/1 | 日本の哲学・思想一般 | いま日本の文化をどのように世界に発信できるか。重要テキストを読み解きながら日本の条件と可能性を語る。 | 9784130130974 | |

《その他》

| 出版社名 | 書名 | 著者名 | 本体価格 | 発行年月 | ジャンル | 内容 | ISBN | ご注文 |
|---------|----------------------|------------------|-------|---------|---------|---|---------------|-----|
| 御茶の水書房 | 教育は人を造るにあり | 神奈川大学米田吉盛氏 | 1,000 | 2008/5 | 教育学・教育論 | 「人間は一生奉仕を忘れてはならない」との想いから終生大学のあるべき姿を探求した米田吉盛の生涯の軌跡。 | 9784275005762 | |
| 勁草書房 | 快読・日本の美術 | 神原正明 | 2,300 | 2001/11 | 日本美術史 | わびさび文化と浮世絵世界。桂離宮と日光東照宮。天心と光悦。一筋縄ではいかないアート・ニッポン。 | 9784326851720 | |
| 晶文社 | 菓草のちから | 新田理恵 | 1,500 | 2018/5 | 自然科学 | 古来、医食同源として最も身近で暮らしと健康を支えた植物たちの「ちから」をレシピと合わせて紹介。 | 9784794970251 | |
| 晶文社 | 浅草でそろう江戸着物 | 富田 里枝 文 | 1,700 | 2018/10 | 実用 | 通好みの着物がそろう町・浅草。具体的な極意やアドバイス、浅草で和装を楽しむ術を語り尽くす。 | 9784794970626 | |
| 青土社 | 日本語のおかしみ | 中村明 | 1,800 | 2013/12 | 国語読み物 | 日本語文体論・表現研究の第一人者による、日本語と笑いの用例集。他に「美しい日本語」「日本語の作法」。 | 9784791767410 | |
| 青土社 | ニッポン周遊記 | 池内紀 | 2,400 | 2014/7 | 日本紀行 | ドイツ文学者の著者が独自の観察眼で「ニッポンの町」を紹介する紀行エッセイ。他「ニッポン旅みやげ」 | 9784791767779 | |
| 創元社 | 東京夜景 | 堀寿伸 | 1,500 | 2019/2 | アート写真集 | 都内夜景スポット130ヶ所以上を美しいデジタル写真とともに紹介するガイド。新たな東京の魅力が満載。 | 9784422250861 | |
| 創元社 | 大阪夜景 増補改訂版 | 堀寿伸 | 1,500 | 2017/5 | アート写真集 | 大阪の夜景スポットを美しいデジタル写真とともに紹介するガイド。旧情報を刷新し新たに28ヶ所を追加。 | 9784422250809 | |
| 東京大学出版会 | 日本美術の歴史 | 辻 惟雄 | 2,800 | 2005/12 | 日本美術史 | 縄文からマンガ・アニメまで、360枚の図版とともに日本美術の流れと特質を大胆に俯瞰する。 | 9784130820868 | |
| 日本評論社 | 立体折り紙アート 数理がおりなす美しさの | 三谷純 | 2,000 | 2015/7 | 数学 | コンピュータで設計された立体折り紙の数々。折るだけでなく設計の秘密まで把握できれば新たな折り紙の世界が広がる。 | 9784535787759 | |
| 日本評論社 | 曲線折り紙デザイン 曲線で折る7つの技法 | 三谷純 | 2,000 | 2018/7 | 数学 | 紙を曲線で折ると有機的で美しい形が出来上がります。曲線で折るためのテクニックを豊富な図と写真で解説。 | 9784535788664 | |
| 白水社 | 台湾生まれ日本語育ち | 温又柔 著 | 1,400 | 2018/9 | エッセイ | 二つの言語の狭間で育った東京在住の台湾人作家が、自らのルーツを探った感動の軌跡。 | 9784560721339 | |
| 白水社 | フランス語で話す 自分のこと 日本のこと | 田中幸子、川合ジョルジュット 著 | 2,200 | 2017/5 | フランス語会話 | せっかく勉強したのだから、フランス語で伝えてみたい。身近なことからどんどん話してみよう。 | 9784560087466 | |
| 平凡社 | 茶の湯 時代とともに生きた美 | 別冊太極編集部 編 | 2,700 | 2017/5 | 茶道 | 「茶の湯」の文化がはじまった鎌倉時代から、近代数寄者の時代までの歴史を新しい視点で解説。 | 9784582922516 | |
| 平凡社 | 北斎決定版 | 浅野秀剛監修 | 2,600 | 2010/10 | 日本画 | 浮世絵界の巨人、葛飾北斎の生誕250年記念号。代表作や本邦未発表作品を含む300点を掲載。 | 9784582921748 | |
| 法政大学出版局 | 江戸東京を支えた舟運の路 | 難波匡甫 | 3,200 | 2010/3 | 江戸文化 | 利根川・江戸川沿いに展開した多彩で豊かな文化の記憶を掘り起こしつつ東京の水辺再生を提言する。 | 9784588780028 | |
| ミネルヴァ書房 | 令和のこころ 万葉の世界と梅花の宴 | 上野誠 著/花村えい子 絵 | 2,800 | 2019/12 | 児童書 | 万葉集研究の第一人者・上野誠先生の言葉と、花村えい子先生の絵がつむぐ「令和の絵本」 | 9784623088362 | |
| ミネルヴァ書房 | 日本なんでもランキング図鑑 | 池野 範男 監修 | 2,500 | 2019/2 | 児童書 | 日本の様々な事柄をランキングにして写真やイラスト、図などで | 9784623085590 | |