度、 会員各社のお勧めの本を新刊を中心に特約店様にご案内いたします。 ェックや棚補充にご活用ください

人文書2月「自信のオススメ」のご案内

<ご注文方法> ご注文は一括して右記へFAXしてください。 各社へ転送いたします。 <FAX番号> 誠信書房

03-3945-8880

くお知らせ>

人文会では、年に3回ほどシーズンに合ったテーマを選び、会員各社おすすめの書籍を集めて一覧にした「ベストセレクション」を発行しています。 リストをご希望の書店様は、メールまたは本FAXにてご連絡ください。

●メールは gunji@seishinshobo.co.jp まで。添付でお送りします。 ●FAXは右記にチェック □希望する(貴店FAX:) (会員社50音順) (会員社50音順) まる 編・著者 | 判型 | 本体価格 | 刊行年月 | 注文数 | 会員社名 | 書 名 | 編・著者 | 判型 | 本体価格 | 刊行年月 | 注文数 |

書店様コメント欄

書 名	編·著者	判型	本体価格	刊行年月	注文数	会員社名	書名	編·著者	判型	本体価格	刊行年月	注文数
ISBN	978-4-272-41259-4	j- 4	ジャンル	教育		創元社	ISB	N 978-4-422-39004-8		ジャンル	文化人類学	
デジタル・シティズンシップ	坂本旬 他	A5	1,700	2020/12			人類堆肥化計画	東千茅	四六	1,700	2020/10	
コメント (コンピュータ1人1台時代に向けて、学校現場における情報モラル教育の指南書)						コメント	(都会から奈良の里山へ移住した著者の実践記。日経新聞書評他各紙で紹介。重版出来。)					
ISBN 978-4-275-02126-7 ジャンル 文化人類学				L.	**	ISBN 978-4-480-01715-4				ジャンル 哲学・思想		
「辺境」の文化複合とその変容	花井みわ	A5	11,000	2021/2		以摩鲁房	生まれてこないほうが良かったのか?	森岡正博	四六	1,800	2020/10	
コメント (国境を越えた地域史研究。日本、中国、南北朝鮮の交流史を描く。)						コメント	(重版続々。いま話題の反出生主義の入門書。)					
ISBN 978-4-314-01180-8		ジャンル	文芸、芸術 東京大学		東京大学	ISBN 978-4-13-051355-5			ジャンル 教育			
野の古典	安田登	四六	1,800	2020/12		出版会	境界線の学校史	木村 元 編	A5	3,600	2021/11	
ント (能楽界の奇才が語るおもしろ古典入門。1/23日経新聞書評欄掲載で売上急上昇中!)						コメント	(朝日新聞1/30で書評。以前より手堅く動いています。					
ISBN 978-4-7664-2715-8			ジャンル 国際情勢		4.4.4	ISB	N 978-4-560-09817-2		ジャンル	経済学		
アメリカの病	ティモシー・スナイダー	四六	1,400	2021/1		日水社	戦後経済学史の群像	野原慎司	四六	2,200	2020/112	
コメント (世界で最もコロナウイルスの犠牲者を出しているアメリカ。この超大国の「真の病」を明らかに!)						コメント	(日本資本主義論争、そして大塚史学以後、日本の資本主義はいかに論じられたか?)					
ISBN 978-4-326-10285-3		ジャンル	科学哲学•論	理学		ISB	N 978-4-582-76671-4		ジャンル	歴史		
思考力改善ドリル	植原 亮	A5	2,000	2020/10		平凡社 [昭和史 1926-1945	半藤一利	B6変	600	2009/6	
(好評早くも4刷! 話題書『独学大全』の著者·読書猿さんが『週刊ダイヤモンド』で絶賛。)						コメント	(【重版出来】歴史探偵による語り下ろし決定版。「大事なことはすべて昭和史に書いてある」)					
ISBN 978-4-393-33364-8 ジャンル 社会・ノンフィク				クション	法政大学	ISB	N 978-4-588-01045-3		ジャンル	哲学•思想		
ノマド 漂流する高齢労働者たち	J. ブルーダー著/鈴木 素子訳	四六	2,400	2018/10		出版局	実在論を立て直す	ヒューバート・ドレイファスほか	四六	3,400	2016/6	
ト (アカデミー賞最有力作品「ノマドランド」(3/26日本公開)原作。映画化記念帯出荷!)					コメント	(【重版出来】新たなジャンルとなりつつある「新実在論」の一翼を担う1冊。						
ISBN 978-4-7949-7250-7			ジャンル	社会・ノンフィクション		みすず書	ISB	N 978-4-622-08950-6		ジャンル	哲学•思想	
学問の自由が危ない	佐藤学・上野千鶴子・内田樹	四六	1,700	2021/01		房	黒い皮膚・白い仮面	フランツ・ファノン	四六	3,700	2020/8	
緊急出版!学問の自由はなぜ重要なのか!任命拒否を受けた6名のメッセージも収録。					コメント	(2月の100分de名著で紹介。初版は1968年刊行の著作集。ロングセラーです。)						
ISBN 978-4-414-41674-9		ジャンル 心理		l .	ミネルヴァ	ISB	N 978-4-623-08832-4		ジャンル	哲学•思想		
大人の発達障害の真実	傳田健三	A5	2,400	2021/2		書房	概説 日本思想史[増補版]	佐藤 弘夫 /平山 洋	A5	3,500	2020/12	
(大人の発達障害に悩む患者の実態と特徴、適切な診断と対応の全てを網羅)					コメント	(古代から現代までを網羅した概説、待望の増補版。)						
ISBN 978-4-7917-7342-8			ジャンル	医学		吉川弘文	ISB	N 978-4-642-05917-6		ジャンル	世界史·考古学	•神話
なぜ新型コロナを止められなかったのか	リチャード・ホートン	四六	1,600	2020/12		館館	神々と人間のエジプト神話	大城道則	四六	1,700	2021/1	-
(何が間違いだったのか。権威ある医学誌ランセットの編集長による分析と、そして提言。) :							(魔法使い、言葉を話す動物、愛と不義・・・。説話や童話、ハリウッド映画の起源として今もなお生き続ける。)					
	ISBN デジタル・シティズンシップ (コンピュータ1人1台時代に向けて、学校現場 ISBN 「辺境」の文化複合とその変容 (国境を越えた地域史研究。日本、中国、南邦 ISBN 野の古典 (能楽界の奇才が語るおもしろ古典入門。1/2 ISBN アメリカの病 (世界で最もコロナウイルスの犠牲者を出して ISBN 世界で最もコロナウイルスの犠牲者を出して ISBN 世界で最もコロナウイルスの犠牲者を出して ISBN では、一般では、日本、中国、南村 ISBN では、アメリカの病 (世界で最もコロナウイルスの、日本、中国、南村 ISBN では、アメリカの病 (世界で最もコロナウイルスの、日本では、15BN では、アカデミー賞最有力作品「ノマドランド」(3/2) ISBN 学問の自由が危ない (緊急出版・学問の自由はなぜ重要なのから ISBN 大人の発達障害の真実 (大人の発達障害に悩む患者の実態と特徴、 ISBN なぜ新型コロナを止められなかったのか	ISBN 978-4-272-41259-4 デジタル・シティズンシップ 坂本旬 他 コンピュータ1人1台時代に向けて、学校現場における情報モラル ISBN 978-4-275-02126-7 「辺境」の文化複合とその変容 花井みわ (国境を越えた地域史研究。日本、中国、南北朝鮮の交流史を描く ISBN 978-4-314-01180-8 野の古典 安田登 (能楽界の奇才が語るおもしろ古典入門。1/23日経新聞書評欄掲 ISBN 978-4-7664-2715-8 アメリカの病 ディモシー・スナイダー (世界で最もコロナウイルスの犠牲者を出しているアメリカ。この超力 ISBN 978-4-326-10285-3 思考力改善ドリル 植原 亮 (好評早くも4刷! 話題書『独学大全』の著者・読書猿さんが『週刊 ISBN 978-4-393-33364-8 ノマド 漂流する高齢労働者たち 「ブルーダー第/鈴木 素子家 (アカデミー賞最有力作品「ノマドランド」(3/26日本公開)原作。映 ISBN 978-4-7949-7250-7 学問の自由が危ない 佐藤学・上野千嶋子・内田樹 「緊急出版!学問の自由はなぜ重要なのか!任命拒否を受けた6 ISBN 978-4-414-41674-9 大人の発達障害の真実 傅田健三 (大人の発達障害に悩む患者の実態と特徴、適切な診断と対応の ISBN 978-4-7917-7342-8 なぜ新型コロナを止められなかったのか リチャード・ホートン	ISBN 978-4-272-41259-4 デジタル・シティズンシップ 坂本旬 他 A5 インピュータ1人1台時代に向けて、学校現場における情報モラル教育の指南 ISBN 978-4-275-02126-7 「辺境」の文化複合とその変容 花井みわ A5 在井みわ A5 在井みわ A5 在井みわ A5 在井みわ A5 在井みわ A5 正房N 978-4-314-01180-8 野の古典 安田登 四六 世界で最もコロナウイルスの犠牲者を出しているアメリカ。この超大国の「真の対 ISBN 978-4-7664-2715-8 アメリカの病 ディモシー・スナイダー 四六 世界で最もコロナウイルスの犠牲者を出しているアメリカ。この超大国の「真の対 ISBN 978-4-326-10285-3 思考力改善ドリル 極原 亮 A5	ISBN 978-4-272-41259-4 ジャンル デジタル・シティズンシップ 坂本旬 他 A5 1,700 コンピュータ1人1台時代に向けて、学校現場における情報モラル教育の指南書 ISBN 978-4-275-02126-7 ジャンル 「辺境」の文化複合とその変容 花井みわ A5 11,000 国境を越えた地域史研究。日本、中国、南北朝鮮の交流史を描く。 ISBN 978-4-314-01180-8 ジャンル	ISBN 978-4-272-41259-4 ジャンル 教育 デジタル・シティズンシップ 坂本旬 他 A5 1,700 2020/12 (コンピュータ1人1台時代に向けて、学校現場における情報モラル教育の指南書 ISBN 978-4-275-02126-7 ジャンル 文化人類学 「辺境」の文化複合とその変容 花井みわ A5 11,000 2021/2 (国境を越えた地域史研究。日本、中国、南北朝鮮の交流史を描く。 ISBN 978-4-314-01180-8 ジャンル 文芸、芸術 野の古典 安田登 四六 1,800 2020/12 (花楽界の奇才が語るおもしろ古典人門。1/23日経新聞書評欄掲載で売上急上昇中! ISBN 978-4-7664-2715-8 ジャンル 国際情勢 アメリカの病 ディモシー・スナイダー 四六 1,400 2021/1 (世界で最もコロナウイルスの犠牲者を出しているアメリカ。この超大国の「真の病」を明らかに! ISBN 978-4-326-10285-3 ジャンル 科学哲学・論 世考力改善ドリル 植原 亮 A5 2,000 2020/10 (好評早くも4刷! 話題書『独学大全』の著者・読書録さんが『週刊ダイヤモンド』で絶賛。 ISBN 978-4-393-3364-8 ジャンル 社会・ノンフィノマド 漂流する高齢労働者たち リフルーター素/無末半年 四六 2,400 2018/10 (アカデミー賞最有力作品「ノマドランド」(3/26日本公開)原作。映画化記念帯出荷! ISBN 978-4-7949-7250-7 ジャンル 社会・ノンフィ学間の自由が危ない 佐森子・上野千義子・昨日附 四六 1,700 2021/01 (緊急出版!学問の自由はなぜ重要なのか!任命拒否を受けた6名のメッセージも収録。 ISBN 978-4-414-41674-9 ジャンル 心理 大人の発達障害の真実 傅日健三 A5 2,400 2021/2 大人の発達障害に悩む患者の実態と特徴、適切な診断と対応の全てを網羅 ISBN 978-4-7917-7342-8 ジャンル 医学 なぜ新型コロナを止められなかったのか リチャード・ホートン 四六 1,600 2020/12	ISBN 978-4-272-41259-4 ジャンル 教育 デジタル・シティズンシップ 坂本旬 他 A5 1,700 2020/12 2020/12 2020/12 1,700 2020/12 20	ISBN 978-4-272-41259-4	ISBN 978+-272-4129-4 ジャンル 教育	ISBN 978-4-727-41289-4 シャンル 教育 A5	SSN 978-4-272-41259-4	SEN 978-1-272-14299-4 ジャンル 教育 動水社 SEN 978-1-222-19900-8 ジャンル 教育 グラクル・シアイズンシップ 改本 9 他 A 5 1,700 2020/12 フルン 人類地配化計画 文下ル 大人類地配化計画 文下ル 大人類地配化計画 文下ル 大人類地配化計画 文下ル 大人類地配化計画 文下ル 大人の発達解書の真実 日本 1世記 大人の発達解書の真実 日本 1世記 ファント 大力・アル ファント ファント 大力・アル ファント 大力・アル ファント ファント 大力・アル ファント ファント 大力・アル ファント ファント 大力・アル ファント 大力・アル	158N 978-4-22-41290-4 ジャンル 教育 158N 978-4-122-3090+8 ジャンル 教育 17.00 2020/12 17.00 2020/12 17.00 2020/12 17.00 2020/10 17.00 2020

下記URLから人文会コンテンツのダウンロードが可能です。フェアや書評掲載情報等、書店様へのお役立ち情報満載!!

人文会ホームページはこちら⇒ http://jinbunkai.com/



0462074330

貴店名:取次番線